

Contenidos Conceptuales:

Unidad N°1:

¿Qué es Literatura? Concepto. ¿Para qué leer literatura? Los géneros literarios: narrativo, lírico, dramático, y ensayístico. El concepto de lo universal. Época clásica y moderna: la cultura grecolatina y su proyección en occidente. El teatro: origen. Lo religioso. La tragedia: componentes de la tragedia " Edipo Rey de Sófocles" Virgilio: su obra. La Eneida de Virgilio. Lecturas conectada " Las Ménades de Julio Cortázar. El texto argumentativo: características. Superestructura.

Unidad N° 2:

El humanismo: características. Boccaccio humanista su obra. " El Decamerón". Petrarca: sonetos. El pronombre : características. Los recursos cohesivos. El informe: tipos. El texto expositivo: características. Superestructura.

Unidad N° 3:

La Narrativa contemporánea: características. La novela contemporánea y el discurso político en la literatura. Los verbos de la narración. La Rebelión en la granja de George Orwell. La literatura al servicio de la sociedad. Los simbolismos en la obra.

Contenidos Procedimentales:

- * Construcción conjunta de conceptos.
- * Discusión de las diversas posturas respecto a las obras literarias.
- * Lectura de obras literarias representativas.
- * Producción escrita de diferentes tipos de textos.
- * Producción de Curriculum Vitae.